

Паспорт проекта

1.	Тема проекта (проблема):	<p>«Есть ли у народной культуры традиции?»</p> <p>Актуальность: Традиционная народная культура является глубинной основой всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества.</p> <p>Наследие традиционной народной культуры является источником современной национальной культуры и искусства. На основе традиционности не только закрепляется весь опыт практической деятельности человеческого сообщества, но и формируются важнейшие этнические идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений. Стоит помнить, что дошкольный возраст – самая важная стадия формирования личности человека, её фундамент. И именно с младшего возраста необходимо воспитывать уважение к трудовым традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям. Знакомясь с культурными ценностями и традициями своего народа, черпая вдохновение в близком окружении, дети впитывают эту любовь, именно на этой основе закладываются предпосылки гражданственности, патриотизма и любви к Родине.</p> <p><u>Проблема:</u> заключается в том, что в наше время дети не знакомы с русскими традициями, бытом, игрушками наших предков.</p>
2.	Цель проекта (с учетом обоснования проблемы и будущего результата):	Направить познавательную деятельность на формирование у детей младшего дошкольного возраста чувство уважения к народным традициям и культуре
3.	Задачи проекта:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры. 2. Знакомить детей с народными промыслами и игрушкой 3. Воспитывать чувство уважения к народным традициям и культуре
4.	Тип проекта:	Познавательно-исследовательский
5.	Участники проекта:	Дети младшей группы №2, педагоги, родители
	по количеству участников:	14,2,27
	по продолжительности:	Краткосрочный (15-20.03.2021г)
6.	Виды детской деятельности:	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная (изобразительная), двигательная.
7.	Обеспечение проекта:	
	Материально – техническое:	
	Учебно-методическое:	-
8.	Предполагаемый результат:	Развиваются комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные; познавательный интерес детей. Формируется активность, самостоятельность и инициативность
9.	Продукт проектной деятельности:	Выставка детско-родительского творчества «Русская горница».
10.	Презентация проекта:	Презентация детьми экспонатов выставки детско-родительского творчества «Русская горница».
11.	Этапы проекта:	
	1 этап.	1. Обозначение проблемы, отвечающей потребностям

	Подготовительный	<p>детей и взрослых.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Определение цели проекта, прогнозирование и конкретизация будущего результата. 3. Столкновение знания и «незнания», осознание познавательной задачи. 4. Активизация способов получения информации. 5. Получение необходимой информации. 6. Обобщение полученной информации. 7. Планирование деятельности, определение средств реализации проекта.
	2.этап. 8. Реализация проекта. 9. Обсуждение результата, хода работы.	<p>Коммуникативная деятельность: Рассматривание иллюстраций, беседы: «Знакомство с народными инструментами»: балалайка, дудочка, ложки, трещотка, бубен. Чтение художественной литературы: Русские народные сказки: «Гуси лебеди», «Маша и медведь», «Зимовье зверей», «Заюшкина избушка». Разучивание считалки «Катилось яблочко»</p> <p>Двигательная деятельность: Подвижные игры: «Салки», «Гуси, гуси», «Кошки мышки», «У медведя во бору». Хороводные игры: «Каравай», «Вышел Ваня погулять»</p> <p>Продуктивная деятельность: Аппликация «Дымковская барышня», рисование «Предметы русского быта»</p> <p>Игровая деятельность: Дидактические игры: «Угадай по звуку?», «Что растет в саду и огороде?»</p> <p>Вовлечение родителей: Вовлечение родителей в образовательную деятельность. Выставка детско-родительского творчества «Русская горница». Беседа «Не забывайте народные игры»</p>
	3 этап. 10. Презентация результатов	Презентация детьми экспонатов выставки детско-родительского творчества «Русская горница».

Литература:

1. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
2. Тихонова М. В., Смирнова Н. С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
3. Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. / М.: Айрис-пресс, 2003.

Считалка

Катилось яблочко
Мимо сада,
Мимо огорода,
Мимо частокола;
Кто его поднимет,
Тот вон выйдет!