

Проведение занятий дома.

Лепка: «Колобок катится по дорожке»

Музыка: формирование элементарных представлений о видах искусства – восприятие музыки

Тема месяца – весна.

Тема недели - дикие животные.



- Предложите ребенку поиграть.

Подготовьте всех персонажей сказки «Колобок»заранее.

Развитие осязания

Угадай, что в ящике

Цели. Развивать осязание; учить ощупывать предметы в рамках методики Я.А. ЯНУШКО «Сенсорное развитие детей раннего возраста».

Материалы. Коробка с круглыми отверстиями для рук; игрушки и предметы разной формы, сделанные из разных материалов.

Ход: Предложите детям внимательно изучить все предметы и игрушки, ощупав их. Для того чтобы сосредоточиться на ощущениях, можно предложить малышам ощупывать предметы с закрытыми глазами.

Затем спрячьте предметы и предложите ребенку поиграть: «Я спрячу в коробку предмет, а ты просунешь внутрь коробки руки и угадает, что там лежит. В этой игре нельзя смотреть, но можно трогать».

Незаметно для ребенка положите в коробку один предмет и предложите ребенку ощупать его и угадать, как он называется. Затем пусть ребенок достанет предмет и проверит правильность ответа. Таким образом, по очереди отгадываем предметы и о каждом говорим (Кто это? Какая у него шерстка? Как разговаривает? Как зовут детеныша? Что любит кушать? Где живет? Как ходит – физминутка и т.д.).

- Когда достанете всех персонажей можно приступить к сказке. Только поиграть в сказку вы не можете. Нет колобка у вас. Выслушиваете предложения ребенка. Подводите своими наводящими вопросами к лепке колобка (пластилин, глина, тесто).
- Приступаем к лепки колобка. Проговариваем меры безопасности и сам процесс лепки. Заостряем внимание на форме колобка и предлагаем еще вспомнить, найти предметы похожие на шар.
- Теперь можно и приступить к сказке. Только вы забыли сказку. Предложите ребенку помочь. Вы начинаете, ребенок заканчивает слово или предложение, или сам полностью рассказывает (индивидуально).
- Занятие не заканчиваем, а оставляем его открытым. Сказку можем показать папе или придумать продолжение ее, поиграть с персонажами.

Развитие слухового восприятия

Мишка и зайчик

Цели. Развивать слуховое внимание, восприятие и дифференциацию на слух различного темпа звучания музыкальных инструментов в рамках методики Я.А. ЯНУШКО «Сенсорное развитие детей раннего возраста».

Материалы. Барабан или бубен.

Ход: Объясните детям правила игры: «Давайте поиграем! Мишка ходит медленно — вот так, а зайчик прыгает быстро — вот как! Когда я буду ударять по барабану медленно, ходим, как мишка, когда буду стучать быстро, прыгаем быстро, как зайчик».

Повторите игру несколько раз. Можно предложить ребенку попробовать постучать в барабан в разном темпе, а затем выбрать на роль ведущего самого ребенка.

Подготовила: воспитатель Морозова Н.И.